

---

## Estrategias didácticas para el desarrollo de la lectoescritura en educación básica. Una revisión sistemática

### *Teaching strategies for the development of literacy in basic education. A systematic review*

**José Clemente Mora Rosales**

Profesor de la Universidad Tecnológica Indoamérica. Ecuador.

[josemora@uti.edu.ec](mailto:josemora@uti.edu.ec)

<https://orcid.org/0000-0002-6414-7947>

**Edwin Stalin Medrano Macao**

Universidad Tecnológica Indoamérica. Ecuador.

[talinmed8@gmail.com](mailto:talinmed8@gmail.com)

<https://orcid.org/0009-0002-5888-5131>

**Jey Brigitte Suarez Quisirumbay**

Universidad Tecnológica Indoamérica. Ecuador.

[jeysuarez99@gmail.com](mailto:jeysuarez99@gmail.com)

<https://orcid.org/0009-0001-6059-1274>

**Gladys Marlene Bastidas Pozo**

Universidad Tecnológica Indoamérica. Ecuador.

[marlenebastidas889@gmail.com](mailto:marlenebastidas889@gmail.com)

<https://orcid.org/0009-0003-0845-8462>

Fecha de recepción: 05 de febrero de 2024

Fecha de aceptación: 16 de mayo de 2025

Fecha de publicación: 15 julio de 2025

**Como citar:** Mora-Rosales, J. C., Medrano-Macao, E. S., Suarez-Quisirumbay, J. B. y Bastidas-Pozo, G. M. (2025). Estrategias didácticas para el desarrollo de la lectoescritura en educación básica. Una revisión sistemática. *KIRIA: Revista Científica Multidisciplinaria*. Ed. Esp. 1(1), pp. 100-116. <https://doi.org/10.53877/5fvws394>

## RESUMEN

La lectoescritura es una competencia fundamental en la formación integral del estudiante de educación básica, pues constituye la base para el acceso al conocimiento, la expresión del pensamiento y la participación activa en la sociedad. Sin embargo, en muchos contextos escolares persisten dificultades en su desarrollo, lo que ha motivado la búsqueda de estrategias didácticas innovadoras y contextualizadas. Este trabajo tuvo como objetivo analizar las estrategias didácticas implementadas para el desarrollo de la lectoescritura en educación básica, a partir de una revisión sistemática de la literatura científica reciente. La investigación se enmarcó en un enfoque cualitativo, con el método de revisión sistemática. Se realizó una búsqueda documental exhaustiva en bases académicas como Scielo, Dialnet, Redalyc y Google Académico, considerando artículos publicados entre 2019 y 2025, escritos en español, inglés o portugués, de acceso completo y con relevancia empírica o metodológica. Se aplicó el modelo PRISMA para el filtrado y organización de los resultados, seleccionándose 18 estudios para el análisis final. Entre los principales hallazgos, se identificaron estrategias centradas en el aprendizaje activo, la inclusión educativa y el uso de tecnologías, como el aprendizaje basado en retos, el Escape Room, los diarios de lectura, y los materiales adaptados para estudiantes con necesidades especiales. Estas estrategias demostraron mejoras

significativas en la comprensión lectora, la producción escrita y la motivación hacia la lectura. En conclusión, las estrategias más efectivas son aquellas que integran participación activa, innovación pedagógica e inclusión, promoviendo una alfabetización crítica, significativa y contextualizada en educación básica.

**PALABRAS CLAVE:** alfabetización, educación básica, estrategias didácticas, inclusión educativa, lectoescritura, revisión sistemática.

## **ABSTRACT**

Reading and writing are fundamental competencies for the integral formation of students in basic education, as they serve as the foundation for knowledge acquisition, critical thinking, and active social participation. However, numerous educational contexts continue to face challenges in developing these skills, prompting the search for innovative and context-sensitive didactic strategies. This study aimed to analyze the didactic strategies implemented for the development of reading and writing skills in basic education, based on a systematic review of recent scientific literature. The research adopted a qualitative approach and employed the systematic literature review method. An exhaustive search was conducted in academic databases such as Scielo, Dialnet, Redalyc, and Google Scholar, focusing on articles published between 2019 and 2025, written in Spanish, English, or Portuguese, with full-text availability and methodological or empirical relevance. The PRISMA model was applied to filter and organize the data, resulting in 18 selected studies for final analysis. Key findings revealed a predominance of strategies centered on active learning, educational inclusion, and the use of digital technologies, such as challenge-based learning, Escape Room activities, reading journals, and adapted materials for students with special needs. These approaches showed significant improvements in reading comprehension, written expression, and students' motivation toward literacy. In conclusion, the most effective strategies are those that combine active participation, pedagogical innovation, and inclusive practices, fostering a critical, meaningful, and context-aware approach to literacy development in basic education.

**KEYWORDS:** basic education, didactic strategies, educational inclusion, educational technology, literacy, reading and writing, systematic review.

## **INTRODUCCIÓN**

En la actualidad, la lectoescritura constituye uno de los pilares esenciales del proceso educativo, pues de su dominio depende no solo el acceso al conocimiento, sino también la participación activa en la vida social y cultural. No obstante, pese a su centralidad en los primeros años de formación, miles de estudiantes en educación básica enfrentan dificultades persistentes para desarrollar habilidades sólidas de lectura y escritura. Esta problemática, lejos de ser un fenómeno aislado, refleja la necesidad urgente de replantear las estrategias didácticas utilizadas en el aula. En este contexto, la revisión sistemática se erige como una herramienta clave para identificar, analizar y comparar las propuestas pedagógicas más efectivas que han sido documentadas en la literatura científica reciente.

Desde una perspectiva internacional, la enseñanza de la lectoescritura ha evolucionado significativamente hacia enfoques más inclusivos, flexibles y contextualizados. Rubio (2023) señala que el progreso en la alfabetización se ha visto influenciado por la adaptación progresiva de los métodos de enseñanza y la incorporación de recursos como las cartillas, las TIC y el juego como estrategia pedagógica, los cuales permiten personalizar el aprendizaje y atender los ritmos evolutivos de los estudiantes. En una línea convergente, Macancela y Medina (2021) destacan que Finlandia ha desarrollado un sistema educativo centrado en el bienestar, la equidad y la profesionalización docente, el cual prioriza la

inclusión y el aprendizaje interdisciplinario mediante el enfoque “Phenomenon-Based Learning”, fortaleciendo la participación activa del alumnado desde edades tempranas. Acosta et al. (2022) evidencian que la generalización de patrones repetitivos promueve el desarrollo de habilidades de abstracción y estructuración, fundamentales no solo para el pensamiento matemático, sino también para organizar cognitivamente los procesos de lectura y escritura desde los primeros niveles. Por su parte, Escamilla et al. (2024) demuestran que la contextualización de recursos didácticos mejora significativamente los logros en alfabetización inicial tanto en España como en México, subrayando que la enseñanza situada potencia la motivación, la comprensión y la permanencia escolar. Monreal y Berrón (2021) concuerdan y resaltan que la evaluación formativa dentro de metodologías activas como el aprendizaje basado en proyectos permite al estudiantado adquirir habilidades de autorregulación, reflexión crítica y metacognición, esenciales para una lectoescritura autónoma y consciente.

Los aportes internacionales analizados revelan una transformación profunda en la forma de abordar la enseñanza de la lectoescritura, poniendo énfasis en la personalización, la inclusión y la interdisciplinariedad. Se evidencia que los países con mejores resultados educativos han apostado por metodologías activas que favorecen la autonomía del estudiante, integrando elementos como la evaluación formativa, el juego didáctico, y el trabajo con patrones como herramientas cognitivas clave desde la infancia. Esta perspectiva, además de atender a la diversidad, reconoce la necesidad de formar a los docentes como mediadores críticos capaces de adaptar las estrategias a contextos cambiantes y realidades complejas. Así, la alfabetización ya no se concibe únicamente como una habilidad técnica, sino como un proceso integral que requiere compromiso institucional, innovación pedagógica y una mirada humanista de la educación desde los primeros años.

En el ámbito latinoamericano, diversas investigaciones han evidenciado la necesidad de fortalecer las competencias de lectoescritura desde enfoques pedagógicos contemporáneos e inclusivos. Cely et al. (2024) resaltaron que las estrategias basadas en tecnologías emergentes y actividades lúdicas favorecen un aprendizaje personalizado y motivador, impactando positivamente la escritura y la comprensión lectora. De forma similar, Barbosa y Buitrago (2023) sostuvieron que promover las distintas etapas del proceso escritural desde la planificación hasta la publicación mejora la calidad de los textos narrativos producidos por estudiantes de primaria. En Colombia, Romero y Frausto (2024) diseñaron una estrategia didáctica adaptada al nivel literal de comprensión detectado en el 90% del alumnado, evidenciando que la mayoría no alcanza niveles críticos de lectura, lo que compromete su desempeño académico. Desde Guatemala, Quemé (2022) documentó cómo las estrategias para la lectoescritura emergente durante la pandemia exigieron una reinención didáctica en la modalidad remota, revelando desigualdades tecnológicas que afectaron directamente el desarrollo de competencias lectoras y escritoras. Por su parte, Campos (2024) implementó un enfoque cualitativo para empoderar a adolescentes mexicanos mediante la lectoescritura crítica, resaltando el impacto positivo de abordar temas sociales relevantes dentro de estrategias didácticas basadas en proyectos.

Por su parte, Quintero y Hernández (2023) implementaron estrategias basadas en el arte y el juego como mediadores de la comprensión lectora en estudiantes de segundo grado, encontrando que estas prácticas activan la motivación y la conexión emocional con el texto. Ussa (2025), propuso la chirimía caucana como recurso para la lectoescritura musical, resaltando cómo esta manifestación cultural fortalece habilidades sociales y cognitivas al integrarse al currículo desde un enfoque situado y cooperativo. En Venezuela, Briceño (2022) evidenció que las actividades didácticas centradas en el uso de reglas ortográficas resultan más efectivas cuando están diseñadas para fomentar la creatividad, el análisis y la apropiación

consciente del lenguaje escrito. Desde Perú, Alza (2024) profundizó en la conciencia fonológica como predictor clave del aprendizaje lector, subrayando que su desarrollo temprano es fundamental para la decodificación y comprensión de textos. Asimismo, Morales y Perozo (2021) alertaron sobre el uso excesivo de métodos tradicionales en escuelas rurales de Colombia, constatando que estos limitan la autonomía y comprensión crítica de los estudiantes, lo cual exige un replanteamiento de las prácticas pedagógicas desde una mirada más contextual y transformadora. Estos hallazgos dan cuenta de un giro pedagógico en la región, que busca integrar dimensiones culturales, sensoriales y cognitivas en los procesos de enseñanza de la lectoescritura.

En los últimos años, diversas investigaciones latinoamericanas han evidenciado una apuesta clara por estrategias de lectoescritura centradas en la inclusión, la innovación pedagógica y la atención a la diversidad. Vargas et al. (2024) analizaron 37 estudios sobre estrategias pedagógicas en primaria, concluyendo que los enfoques exitosos combinan el uso de TIC, la lúdica y la conciencia fonológica como herramientas esenciales para el desarrollo lector. Mogollón (2022) demostró que el uso de software educativo durante las fases logográfica y alfabética favorece el aprendizaje visual y auditivo, permitiendo superar barreras de decodificación en niños con dificultades lectoras. Desde Colombia, Núñez (2020) propuso una estrategia didáctica de lectoescritura en matemáticas, la cual mejoró significativamente la comprensión de problemas al integrar lectura crítica, escritura argumentativa y razonamiento lógico-matemático. Por su parte, Bracamonte y Barreiro (2021) desarrollaron el Kamishibai como herramienta multimedia para estudiantes con discapacidad auditiva, constatando que esta estrategia fomenta la autonomía, la comunicación escrita y la inclusión efectiva en contextos bilingües. Moreno (2022) subrayó que la lucha contra el iletrismo en Venezuela requiere de una pedagogía transversal que vincule familia, escuela y comunidad mediante proyectos que despierten la creatividad y el pensamiento crítico desde la infancia. Estos hallazgos reafirman la necesidad de renovar la didáctica de la lectoescritura en la región, incorporando tecnologías, metodologías participativas e instrumentos accesibles que respondan a las realidades heterogéneas del alumnado.

Los estudios latinoamericanos revisados revelan una transformación progresiva de las estrategias didácticas de lectoescritura hacia enfoques más inclusivos, contextualizados e interdisciplinarios. Lejos de limitarse a la enseñanza mecánica del código escrito, los investigadores destacan la importancia de integrar herramientas tecnológicas, expresiones artísticas y prácticas culturales para enriquecer el aprendizaje lector y escritor. Este giro metodológico responde a una necesidad latente en la región: superar las brechas de inequidad educativa, especialmente en contextos rurales, poblaciones con discapacidad y sectores de bajos recursos. Asimismo, se observa un esfuerzo sostenido por parte de docentes y académicos en vincular los procesos de lectoescritura con otras áreas del saber, como las matemáticas o las ciencias sociales, promoviendo el desarrollo de habilidades superiores como la inferencia, la argumentación y la metacognición. Resulta evidente que el fortalecimiento de estas competencias exige no solo estrategias didácticas innovadoras, sino también un compromiso institucional por garantizar la formación continua del profesorado, el acceso equitativo a recursos educativos y el reconocimiento de la diversidad como eje central del quehacer pedagógico en América Latina.

En Ecuador, diversas investigaciones recientes han puesto en evidencia el impacto positivo de las estrategias didácticas activas e inclusivas en el desarrollo de la lectoescritura, especialmente en contextos vulnerables y niveles de básica media. Entre ellas, el estudio de Calderón et al. (2025) resulta especialmente relevante, al demostrar que metodologías como el aprendizaje basado en proyectos, la lectura compartida y el uso de tecnologías interactivas generan mejoras sustanciales en la comprensión lectora y la producción escrita de estudiantes

de sexto año, favoreciendo al mismo tiempo su autonomía y pensamiento crítico. A esta línea se suman los aportes de Morales y Esteves (2023), quienes resaltaron que las estrategias didácticas interactivas propician entornos de aprendizaje dinámicos y colaborativos, fortaleciendo habilidades lectoras desde la reflexión crítica y la socialización. Por otro lado, Zambrano et al. (2023) propusieron el uso del diario de campo como herramienta de expresión escrita, mostrando cómo la secuencialidad y contextualización de las actividades incrementan tanto la comprensión como la motivación hacia la lectura en estudiantes de séptimo año. De igual modo, Zambrano y Navarrete (2023) diseñaron una estrategia inclusiva para estudiantes con necesidades educativas especiales no asociadas a la discapacidad, logrando avances significativos en ortografía, estructuración de párrafos y fluidez verbal mediante apoyos diferenciados. De la misma manera, Castillo y Chillo Gallo (2022) destacaron el rol de la lúdica en el proceso lectoescritor, advirtiendo que, pese a sus efectos positivos, su implementación aún es limitada entre el profesorado. En su conjunto, estos estudios evidencian un proceso de transformación pedagógica que promueve prácticas más activas, motivadoras y contextualizadas.

Por otra parte, la preocupación constante por los bajos niveles de lectoescritura en la educación básica ecuatoriana ha impulsado el diseño de propuestas didácticas innovadoras y culturalmente pertinentes. En este sentido, Pesántez et al. (2022) promovieron el uso del Escape Room como estrategia lúdica para mejorar la comprensión lectora en estudiantes de quinto a séptimo año, con resultados altamente positivos. De forma complementaria, Montilla y Prieto (2022) subrayaron la necesidad de incorporar enfoques multisensoriales que integren motricidad fina, reconocimiento fonológico y juego interactivo, con especial énfasis en escenarios pospandémicos. Así también, Macías y Flores (2023) diseñaron un modelo de aprendizaje basado en retos, que fortaleció las habilidades lectoras y escritoras mediante actividades prácticas y colaborativas. Igualmente, Posligua et al. (2024) propusieron una estrategia centrada en la lectura vivencial, utilizando entornos lúdicos y tecnológicos que potenciaron la comprensión textual en estudiantes de tercer año. Por último, Briones Ponce et al. (2022) evaluaron una estrategia con enfoque mixto que combinó recursos digitales y actividades presenciales, logrando un incremento en la expresión escrita y la motivación lectora en básica superior. Estos hallazgos consolidan una tendencia nacional hacia metodologías más activas, inclusivas y significativas, capaces de responder con eficacia a las necesidades del estudiantado actual.

En síntesis, las investigaciones ecuatorianas revisadas reflejan un compromiso creciente por replantear las prácticas pedagógicas tradicionales en torno a la lectoescritura, priorizando enfoques activos, inclusivos y situados. Se evidencia una clara tendencia hacia metodologías que no solo consideran las particularidades cognitivas y emocionales del estudiantado, sino que también responden a contextos diversos, desde entornos urbanos hasta zonas con necesidades educativas especiales. Además, se reconoce la importancia de incorporar herramientas tecnológicas, dinámicas lúdicas y estrategias diferenciadas que estimulen la motivación, el pensamiento crítico y la expresión creativa.

Cabe mencionar, que la investigación sobre estrategias didácticas para la lectoescritura reviste gran importancia, ya que esta habilidad constituye un pilar esencial en el proceso educativo y en la formación integral del estudiante. Comprender cómo enseñar a leer y escribir de manera efectiva permite no solo mejorar el rendimiento académico, sino también fomentar el desarrollo del pensamiento crítico, la autonomía y la participación activa en la sociedad. Además, al explorar estrategias innovadoras y adaptadas a diferentes contextos, se fortalece la labor docente y se promueve una enseñanza más inclusiva, capaz de responder a las diversas realidades y necesidades del aula.

En este sentido, resulta pertinente llevar a cabo una revisión sistemática que permita identificar, comparar y analizar las estrategias más utilizadas y sus impactos en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectura y la escritura. Desde esta perspectiva, se plantea la siguiente interrogante de investigación: ¿Qué estrategias didácticas han demostrado ser más eficaces en el desarrollo de la lectoescritura en estudiantes de educación básica, según la evidencia científica reciente?

## **MATERIALES Y MÉTODOS**

La presente investigación se sustentó en un enfoque cualitativo y adoptó como método la revisión sistemática de literatura, con el propósito de analizar, de forma rigurosa y estructurada, la producción científica relacionada con las estrategias didácticas aplicadas al desarrollo de la lectoescritura en la educación básica. Fernández et al. (2019) menciona que esta modalidad busca “responder una pregunta de investigación para lo cual realizan búsquedas exhaustivas de la evidencia disponible” (p. 156). Es decir, que permite integrar hallazgos diversos y contrastar enfoques, procesos y resultados desde una perspectiva crítica, respondiendo a los objetivos la investigación.

El proceso de recolección de información partió de una búsqueda documental exhaustiva, a través de bases académicas reconocidas como SciELO, Redalyc, Dialnet, Y Google Académico. Para garantizar precisión en la búsqueda, se utilizaron descriptores como estrategias didácticas, lectoescritura, comprensión lectora, escritura inicial, enseñanza de la lectura y educación básica, combinados mediante operadores booleanos (AND, OR), adaptados a los parámetros de cada base de datos.

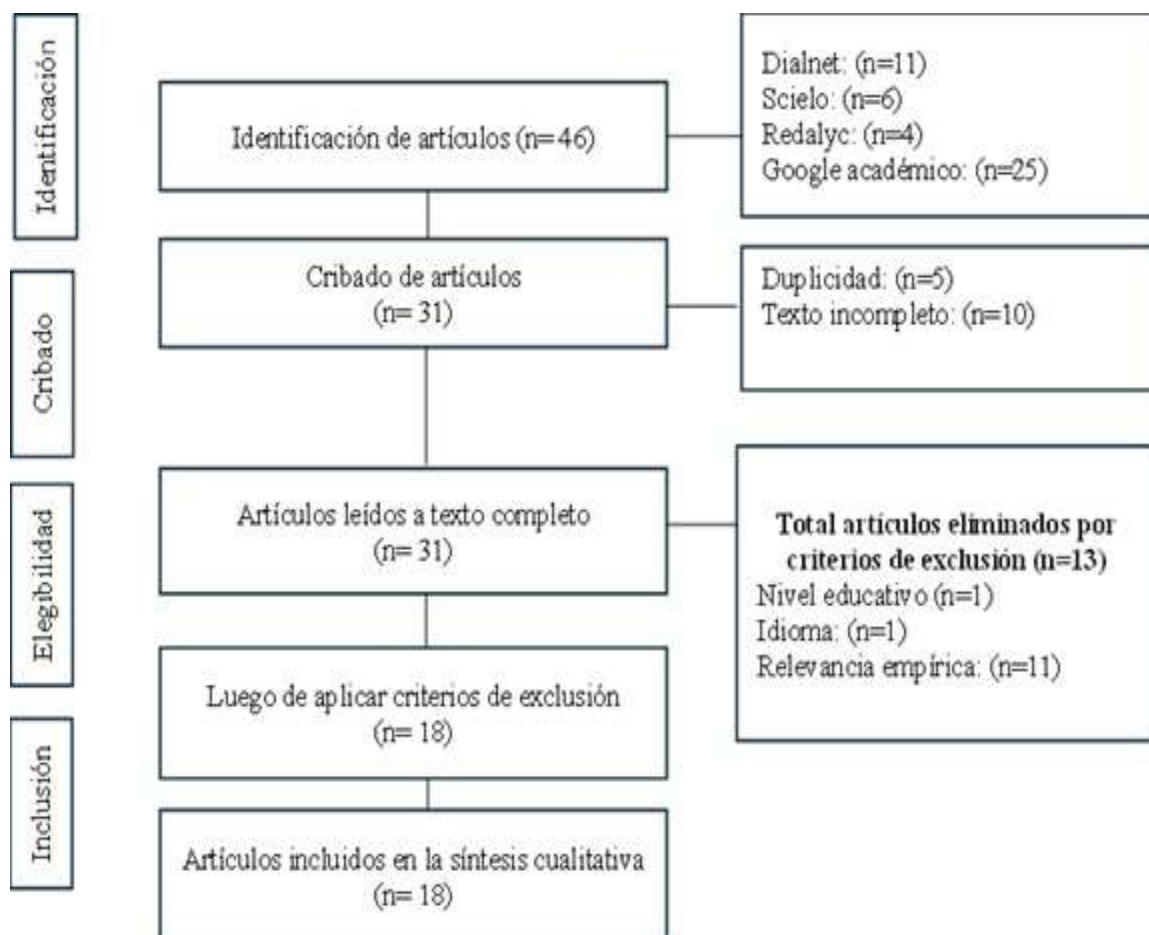
La selección de los documentos se realizó con base en criterios de inclusión claramente definidos: se admitieron artículos publicados entre los años 2019 y 2025, redactados en español, inglés o portugués, disponibles en texto completo, y que presentaran información relevante sobre el tema de estudio. Se incluyeron tanto investigaciones empíricas como revisiones sistemáticas o documentales sistematizadas, siempre que mostraran una estructura metodológica clara y un análisis fundamentado. Por otro lado, se excluyeron aquellos textos sin relación directa con el objeto de estudio, los que no ofrecían acceso completo, y aquellos sin base metodológica explícita.

El proceso se estructuró conforme a las fases del modelo PRISMA. En la etapa de identificación se escogieron 46 documentos. Durante el cribado, se excluyeron quince registros: 5 por duplicidad, 10 por no disponer del texto completo. En la fase de elegibilidad se evaluaron treinta y un artículos, de los cuales seis fueron excluidos por incumplir los criterios de inclusión previamente definidos: 1 por centrarse en niveles educativos distintos al básico, 1 por no estar disponible en los idiomas establecidos, y 4 por carecer de relevancia empírica o teórica vinculada a los objetivos del estudio. Finalmente, se incluyeron veinticinco artículos que cumplieron con los criterios de selección y aportaron evidencia pertinente.

## Diagrama PRISMA

Figura 1

Diagrama explicativo PRISMA



## Análisis de resultados

A partir del análisis de diversas estrategias didácticas documentadas en la literatura científica reciente, los resultados que se exponen a continuación ofrecen una visión crítica sobre las prácticas más efectivas para fortalecer las habilidades de lectura y escritura en contextos escolares. Es importante hacer énfasis, en que esta revisión permitió identificar enfoques innovadores y tradicionales analizando su efecto en el ámbito educativo. Además, estableció patrones comunes e hizo posible resaltar las buenas prácticas replicables.

**Tabla 1**

*Tabla de resultados*

<b>Autor/es - Año</b>	<b>Título</b>	<b>Objetivo</b>	<b>Metodología</b>	<b>Técnica e Instrumento</b>	<b>Resultado</b>	<b>Conclusiones</b>
Romero & Frausto, (2024)	Estrategia para fortalecer la comprensión lectora en básica	Diseñar estrategia didáctica para comprensión lectora	Proyecto de intervención	Talleres de lectura dirigida	Incremento de habilidades lectoras en estudiantes de básica.	Los talleres de lectura guiada y actividades de predicción de textos en educación básica, son parte esencial para mejorar el proceso lector.
Quemé, (2022)	Estrategias de lectoescritura emergente en pandemia	Analizar estrategias adaptadas a enseñanza remota	Revisión sistemática	Revisión de estudios online	Uso de tecnologías para lectoescritura emergente.	La implementación de recursos digitales interactivos como cuentos animados y videolecciones para alfabetización inicial.
Cely et al., (2024)	Estrategias pedagógicas contemporáneas para lectoescritura	Identificar estrategias innovadoras	Revisión narrativa	Análisis de tendencias recientes	Identificación de enfoques dinámicos de enseñanza.	La gamificación educativa y aprendizaje basado en proyectos para desarrollar competencias lectoras.
Barbosa & Buitrago, (2023)	Incidencia de lectoescritura en textos narrativos	Relacionar lectoescritura con producción narrativa	Revisión sistemática PRISMA	Síntesis documental	Mejora narrativa a partir de fortalecimiento lector.	El uso de mapas de ideas y estrategias de narración creativa en la práctica lectoescritora.
Quintero & Hernández, (2023)	Estrategias pedagógicas artísticas para comprensión lectora	Diseñar estrategias artísticas	Estudio cualitativo	Observación participativa	Incremento en comprensión lectora.	La integración del teatro educativo, dramatización de cuentos y expresión corporal como herramientas de lectura comprensiva.
Briceño, (2022)	Uso de reglas ortográficas en educación básica	Fortalecer aplicación de reglas ortográficas	Cuasiexperimental	Talleres ortográficos	Mejora ortográfica evidente.	La implementación juegos ortográficos, concursos de deletreo y actividades de corrección colaborativa en primaria.

<b>Autor/es - Año</b>	<b>Título</b>	<b>Objetivo</b>	<b>Metodología</b>	<b>Técnica e Instrumento</b>	<b>Resultado</b>	<b>Conclusiones</b>
Alza, (2024)	Conciencia fonológica y aprendizaje de la lectura	Analizar conciencia fonológica	Revisión sistemática	Análisis documental	Conciencia fonológica relevante en alfabetización.	La aplicación de juegos de segmentación silábica, rimas, aliteraciones y manipulación fonémica en educación inicial.
Morales & Perozo, (2021)	Enseñanza de lectoescritura en zonas rurales	Describir métodos rurales de enseñanza	Estudio descriptivo	Entrevistas	Limitaciones en métodos tradicionales.	La aplicación de los cuentos locales, lectura en voz alta diaria y talleres de escritura rural adaptados a contextos rurales.
Pesántez et al., (2022)	Escape Room como estrategia didáctica para lectoescritura	Evaluar Escape Room en lectoescritura	Investigación mixta	Encuestas y observaciones	Aumento de motivación lectora.	El Escape Room temático con misiones de lectura y escritura para motivar la lectoescritura en básica.
Montilla & Prieto, (2022)	Estrategias para la enseñanza de la lectoescritura postpandemia	Diseñar estrategias adaptativas	Estudio documental descriptivo	Triangulación teórica	Estrategias flexibles para educación básica.	La lectura compartida, autoevaluaciones lectoras y materiales multimodales para mejorar comprensión postpandemia.
Macías & Flores, (2023)	Aprendizaje basado en retos para fortalecer la lectoescritura	Diseñar actividades con retos para fortalecer lectura y escritura	Estudio mixto	Test de lectura, entrevista a docentes	Mejoras en nivel de comprensión y expresión.	La incorporación de proyectos de retos cooperativos como creación de periódicos escolares y ferias de lectura.
De dePosligua et al., (2024)	Estrategia didáctica para favorecer la lectoescritura en tercer grado	Diseñar estrategia activa para mejorar lectoescritura	Estudio mixto	Entrevista a docentes, prueba de lectoescritura	Nivel bajo mejorado tras aplicación de estrategia.	Los ambientes de lectura recreativa con libros ilustrados y dramatización de historias.
Briones et al., (2022)	Estrategia innovadora para el aprendizaje de la lectoescritura	Innovar estrategias en educación básica	Estudio mixto	Encuesta y validación Delphi	Incremento en motivación y desempeño lector.	Las dinámicas de lectoescritura mediante tecnología educativa como apps lectoras y foros virtuales.

Autor/es - Año	Título	Objetivo	Metodología	Técnica e Instrumento	Resultado	Conclusiones
Calderón et al., (2025)	Potenciación de la lectoescritura mediante metodologías activas	Determinar impacto de metodologías activas	Investigación cualitativa	Observación y cuestionario	Mejoras notables en habilidades de lectura y escritura.	El aprendizaje basado en proyectos (ABP) y lectura colaborativa con uso de TIC.
Morales & Esteves, (2023)	Estrategias interactivas para desarrollo de lectoescritura	Analizar estrategias interactivas para mejorar habilidades básicas	Estudio cuantitativo descriptivo	Encuestas y observaciones	Lectoescritura fortalecida mediante técnicas activas.	Los juegos didácticos, concursos de lectura y dramatizaciones grupales en clases de lectoescritura.
Zambrano et al., (2023)	Estrategia de lectoescritura para séptimo año	Diseñar estrategia específica para séptimo de básica	Estudio cualitativo correlacional	Encuestas validadas	Mejoras en comprensión lectora y producción escrita.	Los diarios de lectura diarios de lectura, resúmenes creativos y talleres de escritura libre como práctica semanal.
Zambrano & Navarrete (2023)	Fortalecimiento de la lectoescritura en estudiantes con NEE	Fortalecer habilidades lectoras en estudiantes NEE	Investigación mixta	Observación guiada y cuestionario	Avances en inclusión educativa en lectoescritura.	Los materiales adaptados, lectura acompañada y uso de pictogramas en el aula inclusiva.
Castillo & Chillogallo, (2022)	La lúdica y la lectoescritura en tercer grado	Evaluar impacto de la lúdica en alfabetización	Estudio cuantitativo descriptivo	Cuestionarios y prueba de lectura	Estudiantes mostraron mayor interés lector.	Los juegos de palabras, ruletas lectoras y cuentacuentos dinámicos en educación básica.

**Fuente:** Elaboración propia basada en los estudios de Romero y Frausto (2024), Quemé (2022), Cely et al. (2024), Barbosa y Buitrago (2023), Quintero y Hernández (2024), Briceño (2022), Alza (2024), Morales y Perozo (2021), Pesántez-Quito et al. (2022), Montilla y Prieto (2022), Macías y Flores (2023), Posligua et al. (2024), Briones et al. (2022), Calderón et al. (2025), Morales-Escalante y Esteves-Fajardo (2023), Zambrano et al. (2023), Zambrano-Fernández y Navarrete-Pita (2023), Castillo y Chillogallo (2022), Estrada et al. (2023)

## Tabla 2

### Resumen y Reflexión de Resultados

Resultados	Reflexión del investigador(a)
El aprendizaje basado en retos fortaleció las habilidades lectoras y escritoras en séptimo de básica (Macías & Flores, 2023).	Fomentar proyectos de retos grupales impulsa no solo la comprensión lectora, sino también el desarrollo de habilidades críticas y colaborativas en los estudiantes.

<b>Resultados</b>	<b>Reflexión del investigador(a)</b>
La creación de ambientes de lectura recreativa con dramatización favoreció la motivación lectora en tercer grado (Posligua et al., 2024).	Diseñar espacios de lectura activa, como rincones literarios y dramatizaciones, estimula el gusto por la lectura y fortalece la comprensión en los primeros niveles de básica.
La implementación de apps lectoras y foros virtuales dinamizó la participación en actividades de lectoescritura (Briones et al., 2022).	Integrar tecnología de manera significativa en la alfabetización permite mejorar tanto el acceso como la interacción de los estudiantes con los textos.
Las metodologías activas basadas en proyectos y lectura compartida incrementaron el interés por la lectoescritura (Calderón et al., 2025).	Las estrategias participativas deben convertirse en ejes centrales de la planificación didáctica para promover aprendizajes autónomos y duraderos.
El uso de juegos didácticos y dramatizaciones grupales mejoró las habilidades lectoras (Morales & Esteves, 2023).	Promover ambientes de aprendizaje lúdicos e interactivos facilita el desarrollo integral de competencias lectoras y sociales en los estudiantes.
Los diarios de lectura y talleres de escritura libre fortalecieron la expresión escrita en séptimo de básica (Zambrano et al., 2023).	Implementar prácticas regulares de escritura libre y reflexión lectora contribuye al fortalecimiento de la producción escrita crítica y creativa.
La utilización de materiales adaptados y pictogramas mejoró la lectoescritura en estudiantes con necesidades especiales (Zambrano & Navarrete, 2023).	Diseñar recursos didácticos accesibles y personalizados resulta fundamental para garantizar procesos inclusivos en el desarrollo de la lectoescritura.
Los juegos de palabras, ruletas lectoras y cuentacuentos impulsaron la motivación lectora en tercer grado (Castillo & Chillogallo, 2022).	Incorporar elementos lúdicos en la alfabetización inicial favorece el fortalecimiento de habilidades básicas de lectura y escritura.
La lectura dramatizada, creación de cómics y círculos de lectura fortalecieron habilidades lectoras (Estrada et al., 2023).	Diversificar las estrategias de animación a la lectura, incorporando dinámicas artísticas, incrementa el involucramiento y disfrute lector en educación básica.
Los talleres de lectura guiada y escritura creativa mejoraron la comprensión lectora en primaria (Ordoñez, 2022).	La intervención pedagógica planificada con actividades específicas de lectura y producción escrita genera avances significativos en el rendimiento lector de los estudiantes.
El aprendizaje basado en retos fortaleció las habilidades lectoras y escritoras en séptimo de básica (Macías & Flores, 2023).	Fomentar proyectos de retos grupales impulsa no solo la comprensión lectora, sino también el desarrollo de habilidades críticas y colaborativas en los estudiantes.
La creación de ambientes de lectura recreativa con dramatización favoreció la motivación lectora en tercer grado (Posligua et al., 2024).	Diseñar espacios de lectura activa, como rincones literarios y dramatizaciones, estimula el gusto por la lectura y fortalece la comprensión en los primeros niveles de básica.

---

<b>Resultados</b>	<b>Reflexión del investigador(a)</b>
La implementación de apps lectoras y foros virtuales dinamizó la participación en actividades de lectoescritura (Briones et al., 2022).	Integrar tecnología de manera significativa en la alfabetización permite mejorar tanto el acceso como la interacción de los estudiantes con los textos.
Las metodologías activas basadas en proyectos y lectura compartida incrementaron el interés por la lectoescritura (Calderón et al., 2025).	Las estrategias participativas deben convertirse en ejes centrales de la planificación didáctica para promover aprendizajes autónomos y duraderos.
El uso de juegos didácticos y dramatizaciones grupales mejoró las habilidades lectoras (Morales-Escalante & Esteves, 2023).	Promover ambientes de aprendizaje lúdicos e interactivos facilita el desarrollo integral de competencias lectoras y sociales en los estudiantes.
Los diarios de lectura y talleres de escritura libre fortalecieron la expresión escrita en séptimo de básica (Zambrano et al., 2023).	Implementar prácticas regulares de escritura libre y reflexión lectora contribuye al fortalecimiento de la producción escrita crítica y creativa.
La utilización de materiales adaptados y pictogramas mejoró la lectoescritura en estudiantes con necesidades especiales (Zambrano-Fernández & Navarrete-Pita, 2023).	Diseñar recursos didácticos accesibles y personalizados resulta fundamental para garantizar procesos inclusivos en el desarrollo de la lectoescritura.
Los juegos de palabras, ruletas lectoras y cuentacuentos impulsaron la motivación lectora en tercer grado (Castillo & Chillogallo, 2022).	Incorporar elementos lúdicos en la alfabetización inicial favorece el fortalecimiento de habilidades básicas de lectura y escritura.
La lectura dramatizada, creación de cómics y círculos de lectura fortalecieron habilidades lectoras (Estrada et al., 2023).	El uso de actividades lúdicas como juegos de palabras y cuentacuentos despierta la motivación intrínseca por la lectura. Estas estrategias convierten el aprendizaje en una experiencia significativa y placentera.

---

**Fuente:** Elaboración propia basada en los estudios de Romero y Frausto (2024), Quemé (2022), Cely et al. (2024), Barbosa y Buitrago (2023), Quintero y Hernández (2024), Briceño (2022), Alza (2024), Morales y Perozo (2021), Pesántez-Quito et al. (2022), Montilla y Prieto (2022), Macías y Flores (2023), Posligua et al. (2024), Briones et al. (2022), Calderón et al. (2025), Morales y Esteves (2023), Zambrano et al. (2023), Zambrano y Navarrete (2023), Castillo y Chillogallo (2022), Estrada et al. (2023)

## DISCUSIÓN

Los resultados obtenidos en la presente revisión sistemática evidencian una tendencia clara hacia la adopción de estrategias didácticas innovadoras que favorecen el desarrollo de la lectoescritura en estudiantes de educación básica. En relación con el primer objetivo específico, se identificó que las prácticas más recurrentes incluyen el aprendizaje basado en retos, la creación de ambientes de lectura recreativa y el uso de recursos digitales como aplicaciones lectoras y foros virtuales. Estas estrategias, documentadas en los estudios de Macías y Flores (2023) y Posligua et al. (2024), no solo impulsan la comprensión lectora, sino que también fortalecen el trabajo colaborativo, el pensamiento crítico y la motivación intrínseca del estudiantado.

En cuanto al segundo objetivo, centrado en la descripción de las características y enfoques metodológicos de las estrategias, se constató que las metodologías activas, como la lectura compartida, el trabajo por proyectos y las dinámicas lúdicas, fueron aplicadas en investigaciones con enfoques cualitativos, mixtos y cuasiexperimentales. Estas metodologías, según lo reportado por autores como Calderón et al. (2025) y Morales y Esteves (2023), permitieron analizar tanto las percepciones de los docentes y estudiantes como los resultados medibles en habilidades lectoras y escritoras. Asimismo, se evidenció que estas estrategias propician aprendizajes más significativos al fomentar la autonomía, la participación y el desarrollo de habilidades comunicativas desde una perspectiva inclusiva.

Respecto al tercer objetivo, que buscó evaluar los efectos de la aplicación de estas estrategias, se destaca que aquellas centradas en la interacción social y la expresión creativa, como los diarios de lectura, los talleres de escritura libre y la dramatización de cuentos, generaron mejoras sustanciales en la producción escrita, la comprensión lectora y el interés por la lectura. Estos hallazgos, respaldados por estudios como los de Zambrano et al. (2023) y Estrada et al. (2023), subrayan la importancia de fomentar prácticas didácticas que estimulen tanto la reflexión personal como el trabajo colaborativo. Del mismo modo, las estrategias adaptadas para estudiantes con necesidades educativas especiales, como el uso de pictogramas y materiales diferenciados, mostraron un impacto positivo en los procesos de alfabetización, fortaleciendo la inclusión educativa en el aula.

Por otro lado, la integración de herramientas tecnológicas, tal como se observa en los aportes de Briones et al. (2022) y Pesántez et al. (2022), permitió dinamizar las actividades de lectoescritura, incrementando la participación estudiantil y facilitando el acceso a diversos recursos. No obstante, los resultados sugieren que la eficacia de estas tecnologías depende del enfoque pedagógico que las acompañe, por lo que su incorporación debe ser intencionada, planificada y contextualizada a las características del grupo de estudiantes.

En este contexto, los hallazgos reflejan que las estrategias didácticas más eficaces para el desarrollo de la lectoescritura en educación básica son aquellas que combinan enfoques participativos, lúdicos, tecnológicos e inclusivos. Estas prácticas superan los métodos tradicionales centrados en la repetición mecánica del código escrito y promueven una alfabetización crítica, creativa y significativa, en consonancia con los desafíos actuales de la educación contemporánea.

## CONCLUSIONES

Existe preponderancia en enfoques centrados en el aprendizaje activo y motivador, tales como el aprendizaje basado en retos, el uso de dinámicas lúdicas, y la integración de tecnologías educativas. Estas estrategias, aplicadas en contextos diversos, han mostrado un impacto positivo en la motivación, la participación y el desarrollo de habilidades lectoras y escritoras desde los primeros años escolares.

Se identificó una variedad de diseños investigativos, destacando los estudios cualitativos, mixtos y cuasiexperimentales. Estas investigaciones adoptan metodologías centradas en la observación participativa, entrevistas, encuestas y pruebas de desempeño lector, lo que evidencia una preocupación por comprender tanto el proceso como los resultados del aprendizaje. Además, se constató que las estrategias didácticas más eficaces son aquellas que se adaptan al contexto educativo, fomentan la autonomía del estudiante y promueven la interacción significativa con los textos.

Al evaluar los efectos reportados de la aplicación de las estrategias, la mayoría de las investigaciones analizadas coinciden en señalar mejoras sustanciales en la comprensión lectora, la expresión escrita, la fluidez verbal y la actitud frente a la lectura. Asimismo, se reconoce el valor de las propuestas inclusivas, que, mediante materiales adaptados, pictogramas y apoyos diferenciados, permiten la participación activa de estudiantes con necesidades educativas especiales, fortaleciendo el enfoque de equidad en el aula.

Finalmente, la efectividad de estas estrategias radica en su capacidad para responder a las particularidades del estudiantado, incorporar recursos innovadores y fomentar un aprendizaje integral. La evidencia recopilada resalta la importancia de superar prácticas tradicionales y avanzar hacia modelos pedagógicos más participativos, inclusivos y contextualizados, que favorezcan una alfabetización crítica y significativa desde los primeros niveles de educación formal.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Acosta, Y., Pincheira, N., & Alsina, Á. (2022). El pensamiento algebraico en educación infantil: estrategias didácticas para promover las habilidades para hacer patrones. *Educación Matemática en la Infancia*, 11(2), 1-37. doi: <https://acortar.link/j3fdfR>
- Alza, N. (2024). La conciencia fonológica en el aprendizaje de la lectura en educación básica. *Horizontes. Revista de Investigación en Ciencias de la Educación*, 8(33), 1069-1083. doi: <https://acortar.link/wnPSfn>
- Barbosa, R., & Buitrago, M. (2023). Incidencia de la Lectoescritura en la Calidad de Textos Narrativos: una Revisión Sistemática. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 7(4), 7211-7235. doi: <https://acortar.link/iSVx5l>
- Bracamonte, J., & Barreiro, S. (2021). Material didáctico para la lectoescritura en estudiantes con discapacidad auditiva. *Inclusión & Desarrollo*, 8(1), 6-27. Retrieved from <https://acortar.link/OFgQPe>
- Briceno, C. (2022). Uso de las reglas ortográficas en el contexto escrito de los estudiantes de educación básica. ¿Son efectivas las actividades didácticas? *Mérito*, 4(11), 19-202. Retrieved from <https://acortar.link/QnU1hz>

- Briceño, C. (2022). Uso de las reglas ortográficas en el contexto escrito de los estudiantes de educación básica. ¿Son efectivas las actividades didácticas? *Revista de Educación Mérito*, 4(11), 19-202. Retrieved from <https://acortar.link/ReVvZF>
- Briones, M., Delgado, E., Córdova, J., Briones, M., & Moreira, S. (2022). Diseño de una estrategia didáctica innovadora para el aprendizaje de la lecto escritura. *Journal Scientific Investigator I*, 6(4), 335-350. doi: <https://acortar.link/8Z4xCi>
- Calderón, S. Y., Mora, J. C., & Castillo, D. R. (2025). Potenciando la lectoescritura en educación básica a través de las metodologías activas. *Revista de Investigación en Ciencias de la Educación*, 1(1), 12-23. doi: <https://acortar.link/M8VNjy>
- Campos, J. (2024). Estrategias didácticas para fomentar la lectoescritura y empoderar a los adolescentes sobre los factores de riesgo de la drogadicción. Un estudio exploratorio y de incidencia social en nivel secundaria. *Revista Ecumene*, 5(2), 1-57. Retrieved from <https://acortar.link/UcYvaQ>
- Castillo, A., & Chillogallo, J. (2022). La lúdica y la lectoescritura en el tercer grado de educación básica. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 6(4), 41-21. doi: <https://acortar.link/XUuNUu>
- Cely, L., Mesa, A., & Almaza, L. (2024). Estrategias pedagógicas contemporáneas para el fortalecimiento de las competencias de lectoescritura en los estudiantes. *Espiral Revista de Docencia e Investigación*, 14(1), 1-15. doi: <https://acortar.link/Ww4xVM>
- Escamilla, R., Martínez, E., Acuña, J., & Galindo, X. (2024). El impacto de los recursos didácticos en la alfabetización inicial en segundo grado de educación primaria; un estudio comparativo entre España y México. *Revista Dilemas Contemporáneos: Educación, Política y Valores.*, 1(3), 1-22. Retrieved from <https://acortar.link/p7Uj5H>
- Macancela, F., & Medina, F. (2021). Pertinencia de estrategias del sistema educativo finlandés, dirigidas a mejorar los resultados de aprendizajes de estudiantes con nee. *Revista Compendium: Cuadernos de Economía y Administración*, 8(1), 47-64. Retrieved from <https://acortar.link/drXAdj>
- Macias, M., & Flores, A. (2023). El aprendizaje basado en retos para fomentar la lectoescritura en estudiantes de educación básica. *ournal Scientific Investigator*, 7(4), 2553-2587. doi: <https://acortar.link/PGs5NB>
- Mogollón, C. (2022). Desarrollo de la lectoescritura en las etapas logográfica y alfabética, empleando como estrategia didáctica el software educativo. *REDHCS*, 31(23), 59-83. Retrieved from <https://acortar.link/lugBpk>
- Mogollón, C. (2023). Desarrollo de la lectoescritura en las etapas logográfica y alfabética, empleando como estrategia didáctica el software educativo. *REDHECS*, 31(23), 59-83. Retrieved from <https://acortar.link/lugBpk>
- Monreal, I., & Berrón, E. (2021). La evaluación formativa en la asignatura de Fundamentos y Estrategias Didácticas de la Educación Musical. *Revista electrónica Trasformar*, 2(1), 17-29. Retrieved from <https://acortar.link/NgOZpD>
- Montilla, R., & Prieto, Y. (2022). Estrategias didácticas para la enseñanza de la lecto-escritura en Educación Básica Elemental para el retorno a la prespecialidad. *Digital Publisher*, 1(1), 147-159. doi: <https://acortar.link/A1Jcv2>
- Morales, A., & Esteves, Z. (2023). Estrategias didácticas interactivas para el desarrollo de la lectoescritura en básica media. *Revista Arbitrada Interdisciplinaria KOINONIA*, 1(1), 118-134. doi: <https://acortar.link/f8fat4>
- Morales, F., & Perozo, S. (2021). Procesos de enseñanza de la lecto escritura en la educación básica primaria rural colombiana. *Revista de Educación e Investigación*, 3(4), 47-63. Retrieved from <https://acortar.link/qbvVP7>

- Moreno, N. (2022). Lectoescritura en la educación primaria. *Revista Digital de Escriba. Escuela de Escritores*, 3(1), 42-49. Retrieved from <https://acortar.link/3I1141>
- Núñez, J. (2020). Estrategia didáctica de lectoescritura en matemáticas para la resolución de problemas en el Colegio León XIII de Chiloé En Soacha. *MEMORIAS SIFORED - ENCUENTROS EDUCACIÓN UAN*, 1(3), 58-63. Retrieved from <https://acortar.link/2gCH6R>
- Pesántez, C., Cabrera, L., & Castro, A. (2022). Escape Room como estrategia didáctica para la lectoescritura en Educación básica. *Revista Científica Dominio de las Ciencias*, 8(3), 2401-2421. doi: <https://acortar.link/chWlrK>
- Posligua, A., Rodríguez, L., & Duran, U. (2024). Estrategia didáctica para favorecer la lectoescritura en los estudiantes. *Journal Scientific Investigar*, 8(2), 2328-2345. doi: <https://acortar.link/dpDnon>
- Quemé, H. (2022). Estrategias didácticas en la enseñanza-aprendizaje de la lectoescritura emergente, en la pandemia del COVID-19. *Revista Actualidades Investigativas en Educación*, 22(3), 1-35. doi: <https://acortar.link/EaoRVO>
- Quintero, L., & Hernández, D. (2023). Estrategias pedagógicas y artísticas para mejorar la comprensión lectora en instituciones oficiales. *Ciencia Latina Internacional*, 8(3), 6960-6982. doi: <https://acortar.link/17TlgO>
- Romero, M., & Frausto, M. (2024). Diseño de una estrategia didáctica, para fortalecer la comprensión lectora en los estudiantes de educación básica de la Institución Educativa básica de la Institución Educativa San Juan Bautista de la Salle en Colombia. *Rev. investig. cient. tecnol.*, 8(2), 31-53. doi: <https://acortar.link/nss5n0>
- Rubio, V. (2023). Evolución de la enseñanza de la lectura y escritura en España. *Revista de Recursos para el Aula de Español: investigación y enseñanza*, 1(3), 30-63. doi: <https://acortar.link/WK3m4s>
- Ussa, Y. (2025). La chirimía caucana como estrategia didáctica: un enfoque contextualizado para la enseñanza de la lectoescritura musical. *Ciencia Laina Revista Científica Multidisciplinar*, 9(2), 31-57. doi: <https://acortar.link/ijtl66>
- Vargas, S., Castro, A., & Carrión, M. (2024). Estrategias Pedagógicas de Lectoescritura Implementadas en la Básica Primaria en América Latina: Revisión de la Literatura. *Saber Ser*, 1(1), 75-88. doi: <https://acortar.link/e1rL83>
- Zambrano, M., & Navarrete, Y. (2023). Estrategia didáctica para el fortalecimiento de la lectoescritura en estudiantes con necesidades educativas especiales de Educación General Básica. *Revista Estudios del Desarrollo Social: Cuba y América Latina*, 11(2), 1-15. Retrieved from <https://acortar.link/bBQeSR>
- Zambrano Loor, P. K., García, Espinoza, M. M., & De La Peña, Consuegra, G. (2023). Estrategia didáctica de lectoescritura para niños del séptimo año en la unidad educativa Gonzalo s. *Revista Científica Arbitrada Multidisciplinaria PENTACIENCIA*, 5(6), 748-761. doi: <https://acortar.link/CdwRBy>



Esta obra está bajo una licencia internacional [Creative Commons Atribución-NoComercial-CompartirIgual 4.0](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/).

**Copyright:** La Fundación Internacional para la Educación la Ciencia y la Tecnologías, “FIECYT” conserva los derechos patrimoniales (copyright) de los artículos publicados, y favorece y permite la reutilización de las mismas bajo la licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Ecuador. Se pueden copiar, usar, difundir, transmitir y exponer públicamente, siempre que: se cite la autoría y la fuente original de su publicación (revista, editorial y URL de la obra); no se usen para fines comerciales; se mencione la existencia y especificaciones de esta licencia de uso.

**Autoría:** En la lista de autores firmantes deben figurar únicamente aquellas personas que han contribuido intelectualmente al desarrollo del trabajo. Haber colaborado en la recolección de datos no es, por sí mismo, criterio suficiente de autoría. “KIRIA” declina cualquier responsabilidad sobre posibles conflictos derivados de la autoría de los trabajos que se publiquen.